

GIVE ME ONE MORE CHANCE

Artist: Exile
Choreo: Wayne Kralik, for The Scarborough City Dancers 2008



SEQUENCE: A – BREAK – B – C – A – D – B – A – A – END

Intermediate Level

WAIT 16 BEATS

PART A:

2 Basics: DS RS DS RS
L RL R LR

1 Crossover Run DS DT(*xif*) H DT(*ux*) H ST(*ots*) ST(*xif*) ST(*ots*) ST* DS DS RS (*or STOMP)
& Double Basic: L R L R L R L R L R L RL

1 Triple Turn ½ R: DS DS DS RS
R L R LR

REPEAT ABOVE TWO LINES TO FACE FRONT

BREAK: 2 Stomps: STOMP STOMP
L R

PART B:

1 Loop Kick DS LOOP/ST DS KICK/H
(to the Left): L R L R L

1 Triple: DS DS DS RS
R L R LR

1 Triple Turkey DS DS DS BR/H Heel/Flap (*turn ½ L*) ST(*b*) DS RS (*Fwd. on Triple*)
Turn ½ L: L R L R L R L R LR

REPEAT ALL THE ABOVE TO FACE FRONT

PART C:

1 Triple Kick Fwd.: DS DS DS KICK/H
L R L R L

1 Triple Back: DS DS DS RS
R L R LR

2 Outhouse (L & R): DS TCH(*ots*)/H TCH(*xif*)/H TCH(*ots*)/H DS TCH(*ots*)/H TCH(*xif*)/H TCH(*ots*)/H
L R L R L R L R L R L R L R

2 Push-Off (L & R): DS RS RS RS DS RS RS RS
L RL RL RL R LR LR LR

2 Karate Kicks Turns DS KICK(*ots*)[turning ¼ L] DS [turning ¼ L] KICK(*fwd.*) ***Repeat to face front***
½ L each: L R R L

PART D:

1 Triple Slur Left: DS DS(*xif*) DS(*ots*) SLUR/ST
 L R L R

1 Double Basic DS DS RS BU
Brush ¼ L: L R LR L

REPEAT ALL THE ABOVE ¼ TURN TO EACH WALL TO FACE FRONT

ENDING: Second line of PART A – ‘Crossover Run & Double Basic’ – Then add another Double Basic.