

WORKING MAN BLUES

RICKY VAN SHELTON

Original Choreography: Marlene Drewes, Bashaw, AB

LEVEL: Easy Intermediate

Modified Choreo: Wayne Williams (Kralik), Scarborough City Dancers

SEQUENCE: A - A - B - BREAK - A* - END - Wait 4 pick-up, then 8

PART A:		Count
Charleston:	DS Tch(if)/Hclk T(ib) H RS L R L R R LR	(4)
Turkey:	H-Flap S DS RS L L R L RL	(4)
	Repeat BOTH above steps, opposite footwork	(8)
4 Slapbacks:	DT/Hclk S(ib) DT/Hclk S(ib) Repeat	(8)
	L R L R L R	
2 Heel Pull Basics:	H(fwd) - Pull Tog - S DS RS H(fwd) - Pull Tog - S DS RS L R L RL R L R LR	(8)
	(----fwd----) (----back----)	
Cowboy Jog:	DS DS DS BR DS B B B B S L R L R R L R L R L R	(8)
2 Basics ½L:	DS RS DS RS L RL R LR	(4)
Rocking Chair:	DS BR DS RS L R R LR	(4)

REPEAT PART A: To face front

PART B:		
Kentucky Drag/Loop:	DS DR S(xif) DS LOOP S(xib) (Moving Left) L L R L R R	(4)
Charleston Brush:	DS TCH(if)/Hclk TCH(ib)/Hclk BR(fwd)/Hclk L R L R L R L	(4)
	Repeat BOTH above steps, opposite footwork and direction	(8)
Slur Vines L & R:	DS SLUR S(xib) DS RS DS SLUR S(xib) DS RS L R R L RL R L L R LR	(8)
Triple Brush Fwd. & Triple Back:	DS DS DS BR/Hclk DS DS DS RS L R L R L R L R LR	(8)
2 Karate Kicks:	DS (¼L) Kick(ots) DS (¼L) Kick(fwd) L R R L	(4)
	Repeat Karate to the front	(4)
2 Outhouses:	DS TCH(ots)/Hclk TCH(xif)/Hclk TCH(ots)/Hclk L R L R R L	(4)
	Repeat Outhouse, opposite footwork	(4)
BREAK:		
Heel & Toe Vine:	DS H-Tch S(xif) DS T-Tch S(xib) DS H-Tch S(xif) DS RS L R R L R R L R R L RL	(8)
2 Triples:	DS DS DS RS DS DS DS RS R L R LR L R L RL	(8)
	Repeat BOTH above steps, opposite footwork and direction	(16)
8-Count Roundout:	DS T-H(xif) T-H(ib) T-H(ots) T-H(xif) T-H(ots) T-H(ib) T-H(si) L R L R L R L R	(8)
2 Stomp Doubles:	STO DS DS RS STO DS DS RS L R L RL R L R LR	(8)

PART A*: Same as PART A, except turn 360°L on the 2 basics to face front

END:		
Heel & Toe Vines L & R:	Using footwork shown above	(16)
1 Joey:	DS B(xib) B(ots) B(ots) B(xib) B(ots) S(ots) L R L R L R L	(4)
Step on Right.		(1)